



# Workshop kennismaken met muziek voor volwassenen

*Leer een blaasinstrument bespelen in één dag!*

***Altijd al eens dat instrument willen spelen maar nooit aan toegekomen, of had je het idee dat dit veel te moeilijk voor je was? Of speel je al een instrument zoals piano of gitaar en wil je ook graag eens proberen of een blaasinstrument er bij ook iets voor je is? Probeer dan eens deze workshop. Linfano is op zoek naar jouw talent! Samen met andere volwassenen (12 jaar en ouder) leer je de eerste stappen om muziek te maken op een blaasinstrument. Geen muzikale ervaring of notenlezen vereist. Ervaar ook hoe leuk zélf muziek maken is!***

#### **Wanneer?**

Zaterdag 24 maart 2018.

**Waar?** Locatie in Linschoten nog nader te bepalen

#### **De kosten:**

Er zullen kosten aan verbonden zijn, hoogte nog niet bekend. incl. koffie, thee, fris, lunch en wat te snoepen.  
(lunch: dieet /allergie opgeven)

#### **Info:**

Wil je nog wat meer informatie voordat je je inschrijft? Stuur dan ook een mail naar [info@linfano.nl](mailto:info@linfano.nl) en dan nemen we zo snel mogelijk contact met je op.



#### **Voor wie?**

Voor leerlingen van de middelbare school en volwassenen.

#### **Wat leer je en wat doe je?**

Gedurende de workshop krijg je les op een blaasinstrument. Hoe houd je het instrument vast? Hoe maak je de toon? Welke muziek kan je er mee maken? Je leert wat verschillende ritmes zijn, noten lezen en luisteren naar muziek. Je leert dit allemaal op één dag en aan het einde van de dag kun je zelfs een muziekstuk meespelen met Linfano! Dit laat je horen in een afsluitend concert.

#### **Gezond?**

Echt wel. De ademhalingstechnieken die je leert voor het bespelen van een blaasinstrument maken je ademhaling dieper en sterker, waardoor je meer lucht krijgt. Daarom is het voor mensen met ademhalingsproblemen een prima manier om de longen in een zo goed mogelijke conditie te brengen. Zo wordt muziek maken sporten op een stoel!

#### **Vooraanmelden als deelnemer?**

Stuur dan een mail te naar [info@linfano.nl](mailto:info@linfano.nl) o.v.v. vooraanmelding workshop. In de mail graag de volgende gegevens vermelden: naam, adres, telefoon, e-mailadres en het instrument van je voorkeur. Zodra alle details van de workshop bekend zijn nemen we je contact met je op om dit door te geven.

## Welk instrument kies je?



**Bugel** of flügelhorn: heeft een veel zachtere, warmere en rondere klank dan een trompet. Heeft vaak de melodie partij in de fanfare, zoals klarinetten in een harmonie orkest. Door de warme en ronde klank van de bugel wordt hij ook steeds meer gebruikt in pop- en jazzmuziek. Vooral in een langzame, zwoele melodie wordt er gebruik gemaakt van de bugel.



**Saxofoon:** de meest voorkomende uitvoering is de altsaxofoon, deze wordt veel gebruikt bij jazz en funk. Vanwege de kleinere omvang in vergelijking met de tenor, klinkt de alt hoger en 'jubelender', wat de alt tot een soleerinstrument bij uitstek maakt - bijzonder geschikt voor het snelle werk. Je kunt ook kiezen voor een sopraan- of tenorsaxofoon. Over het hele bereik is de sopraan helderder, lichter en tegelijkertijd doordringender dan een altsax. De klank van een tenorsax is wat vetter, dikker, zwoeler en rijker dan van een alt- of een sopraansax.



**Trompet:** De trompet wordt gebruikt in vele soorten muziek: van Zuid-Amerikaans tot klassiek en van fanfare- tot pop- en jazzmuziek. Heeft een helder en doordringend geluid.



**Hoorn:** Vroeger werd de hoorn gebruikt om signalen door te geven, zoals de posthoorn. Het is een prachtig en veelzijdig instrument. Je kunt er - zonder ventielen in te drukken - meerdere natuurtonen kan spelen. Als je je hand helemaal in de beker stopt, heet dat 'gestopt spelen' en wordt de hoorn een halve toon verhoogd. En je kan verschillende tonen spelen door je ventielen in te drukken.



**Trombone:** De trombone is een blaasinstrument dat tot het scherpe koper wordt gerekend. In de volksmond wordt dit instrument ook schuiftrompet genoemd, wat eigenlijk de naam van een ander koperinstrument is. Door het uitschuiven kan de bespeler de effectieve buislangte verkorten of verlengen, waarmee ook de toonhoogte verandert.



**Euphonium:** De toon is te vergelijken met een baritonzanger. De naam euphonium komt oorspronkelijk van het Griekse woord euphonos, wat betekent "mooiklinkend". Het speelt een belangrijke partij en moet vaak solistische passages spelen, maar kan evenzeer begeleidend spelen.

Wil je een ander instrument proberen? Neem dan even contact met ons op om de mogelijkheden hiervoor te bespreken.